



LE MAÎTRE CHAT (texte adapté) - 1^{ère} partie

Charles Perrault

À l'heure de sa mort, un meunier ne laissa à ses trois enfants que son moulin, son âne et son chat. Le partage fut bientôt fait : l'aîné eut le moulin, le second l'âne et le plus jeune, lui, n'eut que le chat.



Ce dernier ne pouvait se consoler d'avoir eu si peu.

« Mes frères, disait-il, pourront gagner leur vie honnêtement en se mettant ensemble ; mais moi, lorsque j'aurai mangé mon chat, et que je me serai fait un manchon avec sa fourrure, je mourrai de faim. »

Le chat inquiet, qui avait tout entendu, lui dit d'un air très sérieux :

« Ne vous inquiétez pas, mon maître ; vous n'avez qu'à me donner un sac et me faire une paire de bottes pour aller dans les broussailles, et vous verrez que le partage n'est pas si injuste que ça. »



Le maître du chat n'était pas vraiment convaincu, mais il avait vu son chat faire tant de tours pour prendre des rats et des souris qu'il décida de lui donner ce qu'il avait demandé.



Quelques jours après, le chat botté s'en alla dans un bois où il y avait encore beaucoup de lapins. Il mit du son et des herbes odorantes dans son sac. Il s'étendit comme un mort et attendit qu'un animal vienne se fourrer dans son sac pour manger ce qu'il y avait mis. À peine fut-il couché qu'un jeune lapin entra dans son piège. Le chat tira aussitôt les cordons du sac, prit l'animal et le tua sans pitié.

Tout heureux, il s'en alla chez le roi et demanda à lui parler. On le fit entrer dans le palais.

Il fit une grande révérence au roi et lui dit :

- Voilà, Sire, un lapin de garenne que Monsieur de Carabas (c'était le nom qu'il avait choisi de donner à son maître, le fils du meunier) m'a chargé de vous offrir de sa part.

- Dis à ton maître que je le remercie et qu'il me fait plaisir.



LE MAITRE CHAT (1^{ère} partie) - Questions

1/ Répond aux questions suivantes :

α Qui est l'auteur de ce conte ?

.....

α Cherche le nom de trois autres contes célèbres qu'il a écrit :

▶

▶

▶

α Pourquoi le plus jeune des fils est-il déçu ?

.....

α Explique la méthode qu'utilise le chat pour attraper ses proies.

.....

.....

α Que fait le chat du lapin qu'il attrape ?

.....

α Pourquoi le chat demande-t-il une paire de bottes à son maître ?

.....

2/ Complète le résumé avec les mots manquants :

Le meunier a fils. L'aîné eut, le second et le plus jeune Ce dernier n'arrivait pas à se d'avoir si peu. Lorsqu'il aura son chat et fait un avec sa fourrure, il mourra de

3/ Cherche la définition qui correspond au texte pour les mots suivants :

α un manchon (n.c) :

α du son (n.c) :



LE MAITRE CHAT (texte adapté) - 2^{ème} partie

Charles Perrault



Une autre fois, il alla se cacher dans les blés, tenant toujours son sac ouvert, et captura deux perdrix. Il alla ensuite les présenter au roi, comme il avait fait pour le lapin. Le roi reçut encore avec plaisir les deux perdrix et lui fit donner à boire. Le chat continua ainsi, pendant deux ou trois mois, d'apporter au roi le gibier de son maître.

Un jour, il apprit que le roi devait aller en promenade sur le bord de la rivière, avec sa fille la plus belle princesse du monde. Il courut dire à son maître : « Si vous suivez mon conseil, votre fortune est faite : vous n'avez qu'à vous baigner dans la rivière et me laisser faire. »

Le marquis de Carabas fit ce que son chat lui conseillait, sans comprendre à quoi cela pourrait servir.



Alors qu'il se baignait, le roi arriva près de la rivière. Le chat, après avoir caché les vêtements de son maître, se mit à crier de toute sa force :

« Au secours ! Au secours ! Le marquis de Carabas se noie ! »



Le roi mit la tête à la portière et reconnut le chat qui lui avait apporté tant de gibier. Il ordonna à ses gardes d'aller au secours de Monsieur le marquis de Carabas.

Pendant qu'on retirait le pauvre marquis de la rivière, le chat dit au roi que des voleurs étaient venus et avaient emporté tous les vêtements de son maître. Le roi ordonna aussitôt à un garde d'aller chercher un de ses plus beaux habits.



Le beau costume qu'on donna au marquis lui allait à merveille et le roi lui fit mille compliments. La fille du roi le trouva fort beau elle aussi. Le marquis de Carabas lui jeta deux ou trois regards un peu tendres et elle en devint amoureuse à la folie. Le roi l'invita à poursuivre la promenade avec eux. Le chat, ravi de voir que sa malice commençait à porter ses fruits, prit vite les devants.

LE MAITRE CHAT (2^{ème} partie) - Questions

1/ Répond aux questions suivantes :

α Qui est le marquis de Carabas ?

.....

α Avec qui le roi va t-il en promenade ?

.....

α Qu'est-ce que le chat demande à son maitre de faire ?

.....

α Qu'est-ce que le chat raconte au roi au sujet des vêtements de son maitre ?

.....

α D'après toi, pourquoi le chat veut-il que le roi donne des vêtements à son maitre ?

.....

2/ Réponds par VRAI ou FAUX :

- Le chat apporte deux lapins au roi :
- Le marquis de Carabas est vraiment en train de se noyer :
- Le roi reconnaît le chat :
- Le roi donne de vieux habits au marquis :
- La princesse tombe amoureuse du marquis :

3/ Imagine un titre pour cet épisode de l'histoire

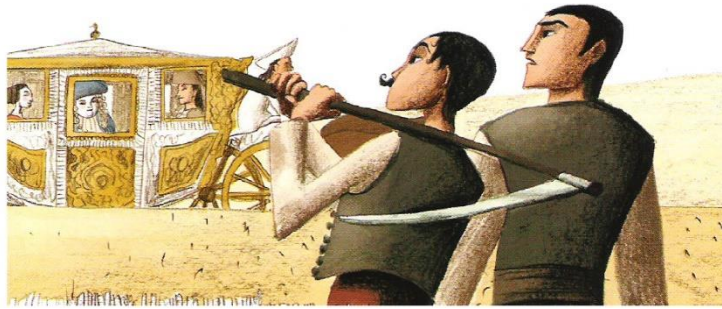
.....



LE MAITRE CHAT (texte adapté) - 3^{ème} partie Charles Perrault

Sur la route, le chat rencontra des paysans qui fauchaient un pré. Il leur dit :

« Bonnes gens, si vous ne dites pas au roi que ce que vous fauchez appartient au marquis de Carabas, vous serez tous hachés menu comme de la chair à pâté ! »



Le roi, passant près des faucheurs, ne manqua pas de leur demander à qui appartenait ce pré.

- C'est à Monsieur le marquis de Carabas, dirent-ils tous ensemble, effrayés par la menace du chat.
- Vous avez là un bel héritage, dit le roi au marquis de Carabas.
- C'est vrai, répondit le marquis.

Le chat, qui allait toujours devant, rencontra des moissonneurs, et leur dit :

« Bonnes gens qui moissonnez, si vous ne dites pas que tous ces blés appartiennent au marquis de Carabas, vous serez tous hachés menu comme de la chair à pâté ! »

Le roi, qui passa un moment après, voulut savoir à qui appartenait tous les blés qu'il voyait.

« C'est à Monsieur le marquis de Carabas » répondirent les moissonneurs et le roi s'en réjouit encore avec le marquis.



Le chat, qui allait devant le carrosse, répétait la même chose à tous ceux qu'il rencontrait. Le roi était de plus en plus étonné de voir tout ce qui appartenait au marquis.

LE MAITRE CHAT (3^{ème} partie) - Questions

1/ Répond aux questions suivantes :

α Que doivent répondre les paysans à la demande du roi ?

.....

α Qu'a dit le chat pour les convaincre ?

.....

α Pourquoi le roi est-il étonné ?

.....

α Nomme les deux types de paysans que le roi rencontre :

Les

Les

2/ Recopie le texte suivant en ajoutant les majuscules et les points manquants :

Le chat menace tous les paysans qu'il rencontre. A chaque fois
qu'il leur demande à qui appartient les champs de blé,
ils doivent répondre que c'est au marquis de Carabas.

.....

.....

.....

.....

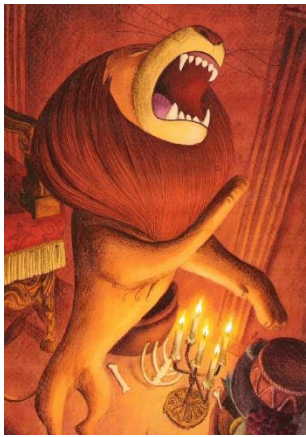
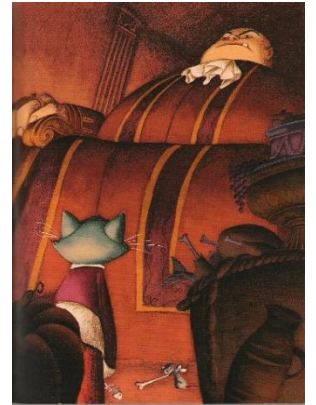
3/ Imagine un titre pour cet épisode de l'histoire :

.....



LE MAÎTRE CHAT (texte adapté) - 4^{ème} partie *Charles Perrault*

Le chat arriva enfin près d'un beau château dont le maître était un ogre très riche. En réalité, toutes les terres que le roi avait admirées appartenaient à ce château. Le chat se renseigna, apprit qui était cet ogre et ce qu'il savait faire. Il demanda alors à lui parler, disant qu'il n'avait pas voulu passer si près de son château, sans avoir l'honneur de lui faire la révérence.



L'ogre le reçut aussi bien que le peut un ogre et lui proposa de s'asseoir.

- On m'a raconté, dit le chat, que vous saviez vous changer en toutes sortes d'animaux, que vous pouvez par exemple, vous transformer en lion ou en éléphant.

- Cela est vrai, répondit l'ogre un peu agacé, et je vais vous le prouver. Le chat fut si effrayé de voir un lion devant lui qu'il grimpa aussitôt sur la gouttière.

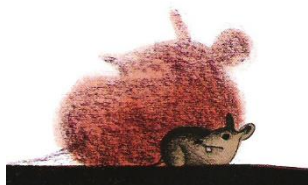
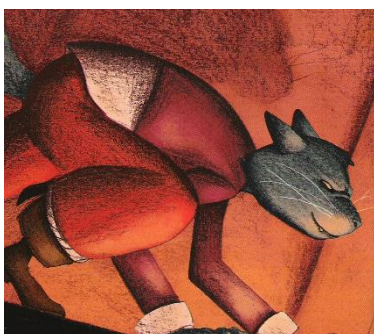
Quelques temps après, le chat vit que l'ogre était redevenu normal. Il se montra et avoua qu'il avait eu bien peur.

- On m'a assuré, dit le chat, que vous aviez aussi le pouvoir de vous transformer en petits animaux, par exemple en rat ou en souris. À mon avis, cela est tout à fait impossible.

- Impossible ! reprit l'ogre, vous allez le voir.

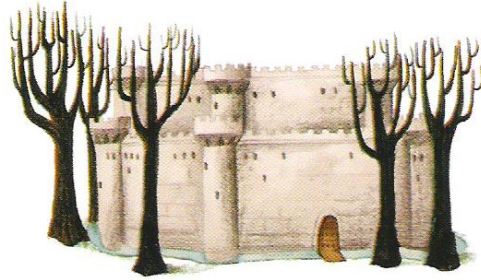
Et aussitôt, il se changea en une souris qui se mit à courir sur le plancher.

Le chat, rusé, se jeta dessus et la croqua sans hésiter.



Au même instant, le roi vit en passant le magnifique château de l'ogre et voulut le visiter. Le chat, qui entendit le bruit du carrosse sur le pont-levis, courut au-devant, et dit au roi :

- Que Votre Majesté soit la bienvenue dans le château du marquis de Carabas !
- Comment, Monsieur le marquis, s'écria le roi, ce château est également à vous ? Je n'ai jamais rien vu de plus beau. Pourrions-nous entrer ?



Le marquis donna la main à la jeune princesse et suivit le roi. Ils entrèrent dans une grande salle dans laquelle attendait un magnifique repas que l'ogre avait fait préparer pour ses amis.

Le roi tomba définitivement sous le charme du marquis de Carabas ; sa fille, quant à elle, en était folle. Après avoir bu cinq ou six verres, le roi s'écria :

« Il ne tient qu'à vous, Monsieur le marquis, de devenir mon gendre ! »

Le marquis, aux anges, accepta l'honneur que lui faisait le roi et, le jour même, épousa la princesse. Le chat devint un grand seigneur, et ne courut plus après les souris que pour s'amuser.



*Quel qu'en soit l'avantage,
La malice et le courage
Valent mieux que tout héritage.*

FIN

LE MAITRE CHAT (4^{ème} partie) - Questions

1/ Répond aux questions suivantes :

α A qui appartiennent vraiment toutes les terres par lesquelles le roi est passé ?

.....

α Quel pouvoir l'ogre a-t-il ?

.....

α Pourquoi le chat est-il effrayé ?

.....

α Quelle ruse va-t-il adopter pour vaincre l'ogre ?

.....

α Qu'est-ce que le chat fait croire au roi lorsque celui-ci arrive au château ?

.....

α Quelle proposition le roi fait-il au marquis ?

.....

2/ Ecris le nom de celui qui a prononcé ces paroles :

• « *On m'a raconté que vous saviez vous changer en toutes sortes d'animaux* »

• →

• « *Il ne tient qu'à vous de devenir mon gendre !* » →

• « *Je vais vous le prouver !* » →

• « *Pourrions-nous entrer ?* » →

• « *Que votre majesté soit la bienvenue !* » →

3/ Imagine un titre pour cet épisode de l'histoire :

.....

LE MAITRE CHAT - Structure du conte

Complète le tableau suivant :

<i>Situation initiale</i>	
<i>Evènement perturbateur</i>	
<i>Les aventures (péripéties)</i>	
<i>La résolution du problème</i>	
<i>La situation finale</i>	

LE MAITRE CHAT - Composantes du conte

Complète le tableau suivant :

<i>Héros</i>
<i>Quête</i>
<i>Lieux</i>
<i>Aides (Gentils)</i>
<i>Obstacles (méchants)</i>
<i>Objets magiques</i>
<i>Fin</i>