



QUI A TUE MINOU BONBON, T-1 Joseph Périquot



Quand il était jeune, le père Latuile était un grand navigateur. Il naviguait sur les toits du quartier car il était couvreur.

_ Eh ! Latuile ! lui criait-on d'en bas, nous tombe pas d'sus ! On en reçoit assez comme ça, d'tuiles !

Latuile rigolait. Latuile rigolait tout le temps. Les nuits de tempête, il ne tenait pas au lit. Il sillonnait le quartier, tout excité. Il applaudissait quand une tuile s'envolait. Et quand une cheminée dégringolait, il criait :

_ Youpi !

Le lendemain, il s'élançait sur sa grande échelle coulissante, avec ses outils de couvreur. Et avec ses bonbons. Oui, plein de bonbons dans les poches du veston. Le père Latuile était gourmand comme un chat.

Un jour, pourtant, dans une gouttière, il était tombé sur un chat (de gouttière) plus gourmand que lui.

_ Oh ! le cochon ! s'était écrié Latuile, il m'a piqué tous mes bonbons ! Petit couillon !

Il avait appelé le petit couillon « Minou-Bonbon », et Minou-Bonbon ne l'avait plus quitté.

Ils avaient ensemble vieilli, leur poil avait blanchi.

Il n'était plus question aujourd'hui de monter sur les maisons. Ils passaient leurs journées sur le pas de la porte, à mâchonner des caramels.

Nico était leur meilleur copain. Dès que Nico apparaissait au bout de la rue, Minou-Bonbon s'élançait vers lui, et lui sautait à la poche. À tous les coups, il récoltait un caramel.

_ Vieux voleur ! criait gentiment le père Latuile.

Nico sortait un bout de craie du fond de son cartable. Il écrivait sur la route : MINOU BONBON ET UN VOLEURE. Nico écrivait ça pour rire, mais surtout pour écrire. Il adorait écrire. Il adorait son métier d'écolier. Au CP, il était le premier.

Pourtant, c'était bien vrai qu'il était voleur, ce vieux minou. Aussi comptait-il beaucoup d'ennemis dans le quartier. Dubeuf, par exemple. Le boucher. Devenu boucher parce qu'il n'aimait pas les bêtes.

Minou-Bonbon changeait de trottoir devant la boucherie, mais il ne pouvait pas s'empêcher d'entrer chez Hursant, le marchand de journaux : Hursant vendait aussi des bonbons ! Dès qu'il apercevait Minou-Bonbon, il roulait ses gros yeux de poisson. Au CP, on l'appelait Poil-au-Nez, parce que de grands poils sortaient de son nez. Quant à madame Ajax, c'était la spécialiste des coups de balai. Toute la journée, elle en donnait à sa maison : aux murs, aux meubles et au pavé ; sa maison était la plus propre du quartier. Minou-Bonbon y avait droit – un grand coup sur le dos – quand il allait pisser sur sa porte pour l'embêter.

_ Minou-Bonbon, Minou-Cochon ! disait le père Latuile, tu l'as bien mérité !



QUI A TUE MINOU BONBON, T-1 Joseph Périquot



Quand il était jeune, le père Latuile était un grand navigateur. Il naviguait sur les toits du quartier car il était couvreur.

_ Eh ! Latuile ! lui criait-on d'en bas, nous tombe pas d'sus ! On en reçoit assez comme ça, d'tuiles !

Latuile rigolait. Latuile rigolait tout le temps. Les nuits de tempête, il ne tenait pas au lit. Il sillonnait le quartier, tout excité. Il applaudissait quand une tuile s'envolait. Et quand une cheminée dégringolait, il criait :

_ Youpi !

Le lendemain, il s'élançait sur sa grande échelle coulissante, avec ses outils de couvreur. Et avec ses bonbons. Oui, plein de bonbons dans les poches du veston. Le père Latuile était gourmand comme un chat.

Un jour, pourtant, dans une gouttière, il était tombé sur un chat (de gouttière) plus gourmand que lui.

_ Oh ! Le cochon ! s'était écrié Latuile, il m'a piqué tous mes bonbons ! Petit couillon !

Il avait appelé le petit couillon « Minou-Bonbon », et Minou-Bonbon ne l'avait plus quitté.

Ils avaient ensemble vieilli, leur poil avait blanchi.

Il n'était plus question aujourd'hui de monter sur les maisons. Ils passaient leurs journées sur le pas de la porte, à mâchonner des caramels. Nico était leur meilleur copain. Dès que Nico apparaissait au

bout de la rue, Minou-Bonbon s'élançait vers lui, et lui sautait à la poche. À tous les coups, il récoltait un caramel.

_ Vieux voleur ! criait gentiment le père Latuile.

Nico sortait un bout de craie du fond de son cartable. Il écrivait sur la route : MINOU BONBON ET UN VOLEUR. Nico écrivait ça pour rire, mais surtout pour écrire. Il adorait écrire. Il adorait son métier d'écolier. Au CP, il était le premier.

Pourtant, c'était bien vrai qu'il était voleur, ce vieux minou. Aussi comptait-il beaucoup d'ennemis dans le quartier. Dubeuf, par exemple. Le boucher. Devenu boucher parce qu'il n'aimait pas les bêtes.

Minou-Bonbon changeait de trottoir devant la boucherie, mais il ne pouvait pas s'empêcher d'entrer chez Hursant, le marchand de journaux : Hursant vendait aussi des bonbons ! Dès qu'il apercevait Minou-Bonbon, il roulait ses gros yeux de poisson. Au CP, on l'appelait Poil-au-Nez, parce que de grands poils sortaient de son nez. Quant à madame Ajax, c'était la spécialiste des coups de balai. Toute la journée, elle en donnait à sa maison : aux murs, aux meubles et au pavé ; sa maison était la plus propre du quartier. Minou-Bonbon y avait droit – un grand coup sur le dos – quand il allait pisser sur sa porte pour l'embêter.

_ Minou-Bonbon, Minou-Cochon ! disait le père Latuile, tu l'as bien mérité !



QUI A TUE MINOU BONBON, T-2 Joseph Périquot



Un matin, Nico fut étonné de ne pas trouver ses vieux copains sur le pas de leur porte. Bizarre. Il jeta un œil par la fenêtre : le vieux bonhomme était assis dans son fauteuil. Il sursauta quand Nico frappa au carreau. Et il montra des yeux pleins de larmes.

« C'est les enfants qui pleurent », se dit Nico. Il écrivit sur le mur :
SE LES ENFANT QUI

Mais il se ravisa. Poussa la porte. Minou-Bonbon aussi était là. Allongé aux pieds du père Latuile, immobile, du sang coulait de son museau.

_ Il est malade ? demanda Nico. Il est mort ?

Le père Latuile dit oui avec sa tête.

_ On l'a tué à coups de bâton. Il est revenu mourir chez lui.

Pour s'empêcher de pleurer, Nico sortit une poignée de caramels. Ça console, les caramels. Ils mâchonnèrent tous les deux, en pensant à Minou-Bonbon qui était mort. C'est incroyable d'être mort quand on a été vivant.

Ce qui est encore plus incroyable, pensait Nico sur le chemin de l'école, c'est qu'il existe des gens qui tuent. Qui tuent les animaux. Qui tuent même les enfants. Ils existent, et on les croise dans la rue, ces gens qui tuent.

Quelqu'un, dans le quartier, avait tué Minou-Bonbon. Dubeuf, le boucher, peut-être. Ou l'affreux Poil-au-Nez. Ou bien encore la sèche madame Ajax. Il écrivit sur la route, sur les murs, et même sur une voiture :

QUI A TUÉ MINOU-BONBON ? Il n'était plus triste, il était en colère. Comment vouliez-vous qu'il écoute la maîtresse ? Plus il pensait à l'assassin, plus il était en colère.

_ Nicolas ! dit la maîtresse, tu es dans la lune ! Viens au tableau. Écris-moi un mot avec MI de chemise.

Nico écrivit : MINOU-BONBON

Tout le monde rit.

Nico s'enfuit, criant : « Je trouverai l'assassin ! Je le trouverai ! »

_ Mais enfin, Nicolas ! disait la maîtresse.

Nicolas s'en foutait de la maîtresse. Il courait. Tous ses copains étaient dans la classe, lui était dans la rue. Brusquement, il s'arrêta : Poil-au-Nez, sur le trottoir d'en face, roulait ses gros yeux de poisson.

_ Eh ben ! cria-t-il, tu sors rudement de bonne heure !

Nico détala à toute vitesse, pour échapper à ces gros yeux blancs. Et c'est tout essoufflé qu'il arriva devant chez le père Latuile.

La grande et vieille échelle coulissante était dressée sur le trottoir. Comment le père Latuile avait-il fait pour la tirer de sa cave ? Il était même grimpé, le vieux bonhomme.

Ses pieds pendaient sur le dernier barreau. « Père Latuile ! appela Nico. Père Latuile ! »

Aucune réponse. Nico monta donc à son tour.

_ Tu vas voir si ton père te voit, bougonna le vieux.

Minou-Bonbon était couché dans la gouttière, comme endormi.

_ C'est dans la terre qu'on enterre, dit Nico.

_ Quand on est mort, on retourne d'où on est venu... Lui, il est venu des toits, voilà... Et pourquoi t'es pas à l'école, toi ?

_ Je vais trouver l'assassin.

_ Ça ne changera rien, dit le vieux, tristement.

_ Je le trouverai quand même, père Latuile.



QUI A TUE MINOU BONBON, T-2 Joseph Périquot



Un matin, Nico fut étonné de ne pas trouver ses vieux copains sur le pas de leur porte. Bizarre. Il jeta un œil par la fenêtre : le vieux bonhomme était assis dans son fauteuil. Il sursauta quand Nico frappa au carreau. Et il montra des yeux pleins de larmes.

« C'est les enfants qui pleurent », se dit Nico. Il écrivit sur le mur : SE LES ENFANT QUI

Mais il se ravisa. Poussa la porte. Minou-Bonbon aussi était là. Allongé aux pieds du père Latuile, immobile, du sang coulait de son museau.

_ Il est malade ? demanda Nico. Il est mort ?

Le père Latuile dit oui avec sa tête.

_ On l'a tué à coups de bâton. Il est revenu mourir chez lui.

Pour s'empêcher de pleurer, Nico sortit une poignée de caramels. Ça console, les caramels. Ils mâchonnèrent tous les deux, en pensant à Minou-Bonbon qui était mort. C'est incroyable d'être mort quand on a été vivant.

Ce qui est encore plus incroyable, pensait Nico sur le chemin de l'école, c'est qu'il existe des gens qui tuent. Qui tuent les animaux. Qui tuent même les enfants. Ils existent, et on les croise dans la rue, ces gens qui tuent.

Quelqu'un, dans le quartier, avait tué Minou-Bonbon. Dubeuf, le boucher, peut-être. Ou l'affreux Poil-au-Nez. Ou bien encore la sèche madame Ajax. Il écrivit sur la route, sur les murs, et même sur une voiture :

QUI A TUÉ MINOU-BONBON ? Il n'était plus triste, il était en colère. Comment vouliez-vous qu'il écoute la maîtresse ? Plus il pensait à l'assassin, plus il était en colère.

_ Nicolas ! dit la maîtresse, tu es dans la lune ! Viens au tableau. Écris-moi un mot avec Ml de chemise.

Nico écrivit : MINOU-BONBON

Tout le monde rit.

Nico s'enfuit, criant : « Je trouverai l'assassin ! Je le trouverai ! »

_ Mais enfin, Nicolas ! disait la maîtresse.

Nicolas s'en foutait de la maîtresse. Il courait. Tous ses copains étaient dans la classe, lui était dans la rue. Brusquement, il s'arrêta : Poil-au-Nez, sur le trottoir d'en face, roulait ses gros yeux de poisson.

_ Eh ben ! cria-t-il, tu sors rudement de bonne heure !

Nico détalait à toute vitesse, pour échapper à ces gros yeux blancs. Et c'est tout essoufflé qu'il arriva devant chez le père Latuile.

La grande et vieille échelle coulissante était dressée sur le trottoir. Comment le père Latuile avait-il fait pour la tirer de sa cave ? Il était même grimpé, le vieux bonhomme.

Ses pieds pendaient sur le dernier barreau. « Père Latuile ! appela Nico. Père Latuile ! »

Aucune réponse. Nico monta donc à son tour.

_ Tu vas voir si ton père te voit, bougonna le vieux.

Minou-Bonbon était couché dans la gouttière, comme endormi.

_ C'est dans la terre qu'on enterre, dit Nico.

_ Quand on est mort, on retourne d'où on est venu... Lui, il est venu des toits, voilà... Et pourquoi t'es pas à l'école, toi ?

_ Je vais trouver l'assassin.

_ Ça ne changera rien, dit le vieux, tristement.

_ Je le trouverai quand même, père Latuile.



QUI A TUE MINOU BONBON, T-3 Joseph Périquot



Dans la maison du vieux couvreur, il y avait une grande flaque de sang. Nico fit la grimace.

Du sang ! SAN de sanglier, un G en plus. Il écrivit sur le pavé : SANG. C'est en écrivant que l'idée lui est venue. Non loin de la grande flaque, il y avait deux simples gouttes. Puis deux autres près de la porte d'entrée.

« Minou-Bonbon les a perdues quand il est revenu chez lui, se dit Nico. Si je suis les gouttes, je remonterai jusqu'à l'assassin... »

Ce n'était pas un travail facile. Souvent, la piste était interrompue. Devant le café du coin, Nico était penché sur le ruisseau, quand une voix se fit entendre, très en colère :

_ Nicolas, Il est onze heures et tu n'es pas en classe ? C'était son père.

_ Je cherche l'assassin de Minou-Bonbon, dit Nico

_ Tu cherches quoi ?

Le père fronçait les sourcils.

_ Je cherche l'assassin de...

Et Nico fondit en larmes. Le père de Nico ne supportait pas de voir pleurer Nico.

_ Qu'est-ce que c'est que cette histoire, petit ? dit-il en se radoucissant. Explique-moi.

_ C'est pas une histoire, papa, c'est vrai !

Après qu'il eut raconté l'histoire vraie à son père, Nico n'était plus le seul à remonter la rue pour suivre les gouttes de sang. Ils étaient deux : père et fils. Nico écrivit sur la route : ON ARIVE ASSASSIN

Dubeuf, le boucher, était en train de traverser la rue avec un demi-mouton sur l'épaule. Nico n'avait peur de rien avec son père. Aussi se rua-t-il sur Dubeuf en criant :

« Assassin ! Assassin ! » Il le tambourinait de toutes ses forces. Dubeuf ne comprenait rien et disait : « Mais... Mais... Mais... » Il faillit lâcher son demi-

mouton. La colère donne des forces : Nico frappait fort. Il n'entendait pas son père qui répétait :

_ Nicolas ! Voyons ! Nicolas !

Il fallut que son père l'empoigne. Et il se passa un certain temps avant que Nico comprenne ce qu'il lui disait à l'oreille :

_ Il y a des gouttes de sang de ton Minou après la boucherie, Nicolas. Il faut continuer la piste.

_ Si ce n'est pas Dubeuf, dit Nico, en s'échappant des mains de son père, c'est la sale mère Ajax !

Il courut jusqu'à la maisonnette de la mère Ajax, un peu plus haut. Celle-ci écarta son rideau. Ouvrit sa fenêtre.

_ Qu'est-ce que tu cherches, mon petit Nicolas ? demanda-t-elle d'une voix très douce.

Madame Ajax pouvait donc avoir une voix très douce !

Nico, après sa bêtise avec Dubeuf, se sentit un peu désemparé. Son père l'avait rejoint, et dit :

_ Il faut continuer, Nico. Regarde, les gouttes continuent.

Le commissaire Nicolas était persuadé que c'était Poil-au-Nez, le coupable, mais il n'osait même pas le penser. Père et fils continuèrent main dans la main, sans se presser. En tout cas, Nico était sûr d'une chose : tôt ou tard, ils y arriveraient, à l'assassin. Ils y arrivèrent. L'assassin – vous l'avez deviné – c'était Poil-au-Nez.

La colère de Nico était tombée. Le père de Nico, en revanche, était tout rouge. Il donna même un grand coup de poing sur le comptoir et un bocal de Carambar se fracassa par terre.

Il était onze heures et demie. La sortie de l'école. Ça réveilla Nico. Il cria du pas de la porte :

_ Poil-au-Nez a tué Minou-Bonbon !

Tous les enfants se précipitèrent dans la boutique, et ce fut le chambardement. Le père de Nico ne put rien y faire. Les journaux furent déchirés, les bocaux renversés et cassés. Mais les bonbons ne furent pas perdus : les petits coquins du CP s'en mirent plein les poches. C'était, en fin de compte, la meilleure punition pour Poil-au-Nez...



QUI A TUE MINOU BONBON, T-3 Joseph Périquot



Dans la maison du vieux couvreur, il y avait une grande flaque de sang. Nico fit la grimace.

Du sang ! SAN de sanglier, un G en plus. Il écrivit sur le pavé : SANG. C'est en écrivant que l'idée lui est venue. Non loin de la grande flaque, il y avait deux simples gouttes. Puis deux autres près de la porte d'entrée.

« Minou-Bonbon les a perdues quand il est revenu chez lui, se dit Nico. Si je suis les gouttes, je remonterai jusqu'à l'assassin... »

Ce n'était pas un travail facile. Souvent, la piste était interrompue. Devant le café du coin, Nico était penché sur le ruisseau, quand une voix se fit entendre, très en colère :

_ Nicolas, il est onze heures et tu n'es pas en classe ? C'était son père.

_ Je cherche l'assassin de Minou-Bonbon, dit Nico

_ Tu cherches quoi ?

Le père fronçait les sourcils.

_ Je cherche l'assassin de...

Et Nico fondit en larmes. Le père de Nico ne supportait pas de voir pleurer Nico.

_ Qu'est-ce que c'est que cette histoire, petit ? dit-il en se radoucissant. Explique-moi.

_ C'est pas une histoire, papa, c'est vrai !

Après qu'il eut raconté l'histoire vraie à son père, Nico n'était plus le seul à remonter la rue pour suivre les gouttes de sang. Ils étaient deux : père et fils. Nico écrivit sur la route : ON ARIVE ASSASSIN

Dubeuf, le boucher, était en train de traverser la rue avec un demi-mouton sur l'épaule. Nico n'avait peur de rien avec son père. Aussi se rua-t-il sur Dubeuf en criant :

« Assassin ! Assassin ! » Il le tambourinait de toutes ses forces. Dubeuf ne comprenait rien et disait : « Mais... Mais... Mais... » Il faillit lâcher son demi-mouton. La colère donne des forces : Nico frappait fort. Il n'entendait pas son père qui répétait :

_ Nicolas ! Voyons ! Nicolas !

Il fallut que son père l'empoigne. Et il se passa un certain temps avant que Nico comprenne ce qu'il lui disait à l'oreille :

_ Il y a des gouttes de sang de ton Minou après la boucherie, Nicolas. Il faut continuer la piste.

_ Si ce n'est pas Dubeuf, dit Nico, en s'échappant des mains de son père, c'est la sale mère Ajax !

Il courut jusqu'à la maisonnette de la mère Ajax, un peu plus haut. Celle-ci écarta son rideau. Ouvrit sa fenêtre.

_ Qu'est-ce que tu cherches, mon petit Nicolas ? demanda-t-elle d'une voix très douce.

Madame Ajax pouvait donc avoir une voix très douce !

Nico, après sa bêtise avec Dubeuf, se sentit un peu désemparé. Son père l'avait rejoint, et dit :

_ Il faut continuer, Nico. Regarde, les gouttes continuent.

Le commissaire Nicolas était persuadé que c'était Poil-au-Nez, le coupable, mais il n'osait même pas le penser. Père et fils continuèrent main dans la main, sans se presser. En tout cas, Nico était sûr d'une chose : tôt ou tard, ils y arriveraient, à l'assassin. Ils y arrivèrent. L'assassin – vous l'avez deviné – c'était Poil-au-Nez.

La colère de Nico était tombée. Le père de Nico, en revanche, était tout rouge. Il donna même un grand coup de poing sur le comptoir et un bocal de Carambar se fracassa par terre.

Il était onze heures et demie. La sortie de l'école. Ça réveilla Nico. Il cria du pas de la porte :

_ Poil-au-Nez a tué Minou-Bonbon !

Tous les enfants se précipitèrent dans la boutique, et ce fut le chambardement. Le père de Nico ne put rien y faire. Les journaux furent déchirés, les bocaux renversés et cassés. Mais les bonbons ne furent pas perdus : les petits coquins du CP s'en mirent plein les poches. C'était, en fin de compte, la meilleure punition pour Poil-au-Nez...



QUI A TUÉ MINOU BONBON, T-4 Joseph Périquot



Conduite par Nico, la bande du CP se retrouva vite au pied de la grande échelle. Le père Latuile n'avait pas bougé. Père Latuile, on l'a trouvé ! cria Nico. Tout le monde a fait silence, quand Nico est monté. Le père Latuile regardait droit devant lui. Il avait une main posée sur le corps de Minou-Bonbon.

- _ C'est Poil-au-Nez, dit Nico.
- _ Ça ne change rien du tout, dit le vieux, faiblement.
- _ Tenez, père Latuile, je lui ai piqué plein de caramels...
- _ T'es gentil, mon p'tit gars... Descends, maintenant. Moi je reste là, j'ai plus rien à faire en bas.

Les uns après les autres, les copains de Nico montèrent à la gouttière. C'était comme un enterrement : ils allaient dire adieu à Minou-Bonbon. Tout le monde avait la larme à l'œil. Nico écrivit sur la rue – en grandes lettres pour qu'on puisse lire d'en haut :
ADIEU MINOU-BONBON

Inquiets de ne pas voir rentrer les enfants, les parents s'étaient retrouvés au pied de l'échelle. Un vieux maçon, vieux copain du vieux couvreur, retira sa pipe et cria :

- _ Eh ! Latuile ! nous tombe pas d'sus ! Latuile ne rigola pas.

Tout à coup, une petite chatte rouquine traversa la foule. Sans hésiter, elle sauta sur le premier barreau de l'échelle et, en un clin d'œil, elle était en haut. Hop ! elle s'élança dans les bras du père Latuile. Cette petite rouquine était bien connue dans le quartier.

On l'appelait Minette-Biscotte, parce qu'elle adorait ça. Elle traînait le plus souvent chez la boulangère, et se prenait une tape sur les oreilles, quand elle dépouillait les paquets de biscottes Clément.

Qu'est-ce que le père Latuile allait faire ? Allait-il résister à la petite rouquine ? Les enfants du CP retenaient leur souffle...

Le père Latuile se dressa, Minette-Biscotte dans les bras. On le vit donner une dernière caresse à Minou-Bonbon, puis se mettre à descendre, tout doucement, vers la terre ferme.

Quand il fut arrivé, tout le monde applaudit. Minette-Biscotte ronronnait dans ses bras. Nico et ses copains se mirent à danser, autour de lui. Il avait encore l'air bien triste, mais il souriait du bout des lèvres, en caressant Minette avec sa grosse main.

Nico sortit de sa poche ce qui lui restait de craie, un tout petit bout.

Il écrivit :

VIVE MINETTE BISCOTE !

Son père se pencha vers lui et lui murmura :

_ Il y a deux T à BISCOTTE, monsieur le commissaire...



QUI A TUÉ MINOU BONBON, T-4 Joseph Périquot



Conduite par Nico, la bande du CP se retrouva vite au pied de la grande échelle. Le père Latuile n'avait pas bougé. Père Latuile, on l'a trouvé ! cria Nico. Tout le monde a fait silence, quand Nico est monté. Le père Latuile regardait droit devant lui. Il avait une main posée sur le corps de Minou-Bonbon.

_ C'est Poil-au-Nez, dit Nico.

_ Ça ne change rien du tout, dit le vieux, faiblement.

_ Tenez, père Latuile, je lui ai piqué plein de caramels...

_ T'es gentil, mon p'tit gars... Descends, maintenant. Moi je reste là, j'ai plus rien à faire en bas.

Les uns après les autres, les copains de Nico montèrent à la gouttière. C'était comme un enterrement : ils allaient dire adieu à Minou-Bonbon. Tout le monde avait la larme à l'œil. Nico écrivit sur la rue – en grandes lettres pour qu'on puisse lire d'en haut : ADIEU MINOU-BONBON

Inquiets de ne pas voir rentrer les enfants, les parents s'étaient retrouvés au pied de l'échelle. Un vieux maçon, vieux copain du vieux couvreur, retira sa pipe et cria :

_ Eh ! Latuile ! nous tombe pas d'sus ! Latuile ne rigola pas.

Tout à coup, une petite chatte rouquine traversa la foule. Sans hésiter, elle sauta sur le premier barreau de l'échelle et, en un clin d'œil, elle était en haut. Hop ! elle s'élança dans les bras du père Latuile. Cette petite rouquine était bien connue dans le quartier. On l'appelait Minette-Biscotte, parce qu'elle adorait ça. Elle traînait le plus souvent chez la boulangère, et se prenait une tape sur les oreilles, quand elle dépouillait les paquets de biscottes Clément.

Qu'est-ce que le père Latuile allait faire ? Allait-il résister à la petite rouquine ? Les enfants du CP retenaient leur souffle...

Le père Latuile se dressa, Minette-Biscotte dans les bras. On le vit donner une dernière caresse à Minou-Bonbon, puis se mettre à descendre, tout doucement, vers la terre ferme.

Quand il fut arrivé, tout le monde applaudit. Minette-Biscotte ronronnait dans ses bras. Nico et ses copains se mirent à danser, autour de lui. Il avait encore l'air bien triste, mais il souriait du bout des lèvres, en caressant Minette avec sa grosse main.

Nico sortit de sa poche ce qui lui restait de craie, un tout petit bout. Il écrivit :

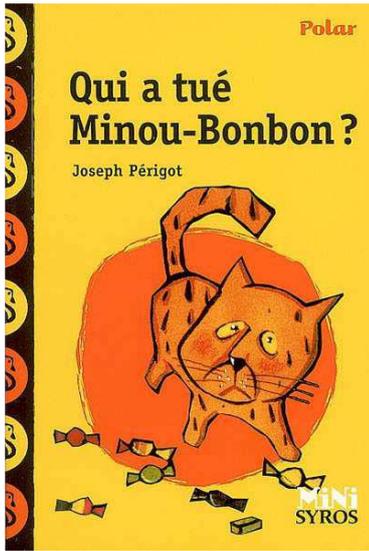
VIVE MINETTE BISCOTE !

Son père se pencha vers lui et lui murmura :

_ Il y a deux T à BISCOTTE, monsieur le commissaire...



QUI A TUE MINOU BONBON ?, Q-1
Joseph Périqot



1/ Je **relève** sur la couverture :

- le titre du livre :.....
- le nom de l'auteur :.....
- le nom de l'éditeur :.....

2/ Je **décris** le chat de la couverture :

Je vois.....
.....
.....
.....

3/ J'**écris** le nom des personnages de ce chapitre :

.....
.....
.....

3/ **Quel** est le métier du père *Latuille* ?

- Il est navigateur
- Il est couvreur
- Il est éleveur

4/ **Pourquoi** dit-on qu'il est navigateur ?

- Il navigue sur la mer.
- il se déplace de toit en toit comme un marin sur la mer.
- Il possède un bateau.

5/ **Quel** est le principal défaut du père *Latuille* ?

6/ **Pourquoi** le chat s'appelle Minou-Bonbon ?

7/ **Qui** est Nico ? VRAI ou FAUX

- Nico est un enfant de CE1 :.....
- Nico est le meilleur ami de Minou Bonbon :.....
- Nico est le premier de sa classe :.....
- Nico déteste écrire :.....
- Nico adore les chocolats :.....

8/ Je **coche** la bonne correction de la phrase de Nico : **MINOU BONBON ET UN VOLEURE.**

- Minou Bonbon* est un voleure.
- Minou Bonbon* et un voleur.
- Minou Bonbon* est un voleur.

9/ **Quels** sont les 3 personnages qui n'aiment pas *Minou-Bonbon* ?

-
-
-

10/ Je **recopie** le passage illustré par cette image :

-
-
-



11/ Je **colorie** les phrases qui veulent dire la même chose de la même couleur :

Il avait rencontré un chat.

Il allait et venait sur les toits.

Ils avaient vieilli.

Il avait piqué tous les bonbons.

Il était tombé sur un chat.

Latuille naviguait sur les toits.

Leurs poils avaient blanchi.

12/ Je **recopie** 1 mot qui appartient au champ lexical du roman policier :

-

13/ Je **trouve** un titre au chapitre :

-



QUI A TUE MINOU BONBON ?, Q-2
Joseph Périquot



1/ Je **numérote** les phrases dans l'ordre selon l'histoire :

- Nico arrive devant chez le *père Latuile*. N°.....
- Nico écrit sur une voiture. N°.....
- Il voit *Minou-Bonbon* dans la gouttière. N°.....
- Il s'échappe de l'école. N°.....
- Il détale quand il voit *Poil-au-nez*. N°.....

2/ **Qu'est-il arrivé à *Minou-Bonbon*** ?.....
.....

3/Je **relie** les suspects à leur mobile :

- | | | | |
|-------------------------------|---|---|---|
| <i>Dubeuf</i> , le boucher | * | * | se fait voler des bonbons par Minou Bonbon. |
| <i>Hursant</i> (poil au nez) | * | * | n'aime pas les bêtes. |
| Madame <i>Ajax</i> | * | * | tape souvent Minou Bonbon. |

4/ **Quelles** sont les 2 choses incroyables pour *Nico* ?

-
-

5/ **Quelles** sont les 2 émotions que ressent *Nico* ?

- Nico* est triste.
- Nico* est inquiet.
- Nico* est en colère.
- Nico* est angoissé.

6/ Comme *Nico*, j'**écris** un mot avec le *MI* de *chemise* :

.....

7/ **Qui** fait peur à *Nico* quand il se retrouve dans la rue ?

- Hursant* (*poil au nez*), le marchand de journaux.
- La mère *Ajax*
- Dubeuf*, le boucher.

7/ **Que se disent** le père Latuile et Nico à la fin de ce chapitre ?

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....



.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

8/ * Je **coche** la bonne correction pour la phrase de Nico : SE LES ENFANT QUI

- se les enfants qui
- C'est les enfants qui
- C'est les enfant qui

* Je **complète** la phrase de Nico :
SE LES ENFANT QUI.....

9/ Je **cherche** dans le dictionnaire la définition de "*bougonner*" et je la **recopie** :

.....
.....

10/ Je **recopie** 2 mots qui appartiennent au champ lexical du roman policier :

-.....
-.....

11/ Je **trouve** un titre au chapitre :

.....



QUI A TUE MINOU BONBON ?, Q-3
Joseph Périgot



1/ **Qui** sont les nouveaux personnages qui apparaissent dans ce chapitre ?

.....
.....

2/ **Quelle** est l'idée de *Nico* pour retrouver la piste du tueur ?

.....
.....

3/ **Pourquoi** la piste n'est -elle pas facile à suivre ?

- La piste est parfois interrompue.
- La pluie a effacé les traces.
- Il y a plusieurs pistes de sang sur la route.

4/ **Qui** *Nico* va-t-il rencontré ?

5/ Je **colorie** en bleu ce que dit Nico et en rouge ce que dit son père :

Nicolas, qu'est ce que cela veut dire ?

Il est 11h00 et tu n'es pas en classe ?

Je cherche l'assassin de Minou -Bonbon

Qu'est-ce que c'est que cette histoire, petit ?

C'est pas une histoire, papa c'est vrai .

6/ *Nicolas* va rencontrer les 3 suspects, mais **dans quel ordre** ?

- Madame *Ajax* : N°
- *Dubeuf*, le boucher : N°
- *Hursant* (poil au nez) : N°

7/ Finalement, **qui a tué Minou-Bonbon** ?

8/ **Vrai** ou **faux** ?

- *Nicolas* est très en colère quand il trouve le tueur :.....
- Le père de *Nicolas* est très en colère quand il trouve le tueur :.....
- C'est l'heure de la sortie de l'école quand il trouve le tueur :.....
- Les enfants du CP restent calmes quand il trouve le tueur :.....

8/ **Quelle** est la punition du tueur ?

.....

.....

.....

9/ Je **colorie** les synonymes de la même couleur :

ROUTE	TUEUR	RAGE	CONVAINCU
ENQUÊTEUR	COLÈRE	PERSUADÉ	
RUE	COMMISSAIRE	ASSASSIN	

10/ **Que** veut dire "*désemparé*" ? (Je peux chercher dans le dictionnaire)

.....

.....

11/ Je **corrige** la phrase de *Nico* : ON ARIVE ASSASSIN

- On arrive assasssin.
- On arrive assassin
- On arive assassin.

12/ Je **recopie** 3 mots qui appartiennent au champ lexical du roman policier :

-.....

-

-

13/ Je **trouve** un titre au chapitre :

.....



QUI A TUE MINOU BONBON ?, Q-4
Joseph Périgot



1/ Je **numérote** les phrases dans l'ordre selon l'histoire :

- Le *père Latuile* donne une dernière caresse à son chat. N°.....
- Les CP montent à la gouttière. N°.....
- *Minette- Biscotte* ronronne dans les bras du *père Latuile*. N°.....
- *Nico* se retrouve au pied de l'échelle N°.....
- Une chatte rouquine traverse la foule N°.....

2/ **Comment** réagit le *père Latuile* quand il connaît le nom de l'assassin ?

- Il est en colère.
- Il est peiné.
- Il n'a aucune réaction ("il s'en fout")

3/ À ton avis, **pourquoi** a-t-il cette réaction ?.....
.....
.....

4/ **Que** donne *Nicolas* au *père Latuile* pour le consoler ?
.....
.....

5/ **Que** font les enfants chacun à leur tour ?

- Ils mangent des bonbons.
- Ils montent à la gouttière.
- Ils caressent Minou Bonbon.

6/ **Qui** va redonner le sourire au *père Latuile* ?
.....

7/ **Pourquoi** tout le monde a-t-il applaudit ?

- Le *père Latuile* a retrouvé le sourire et descend du toit.
- Le coupable a été retrouvé et puni.
- Le *père Latuile* offre une tournée de caramels.

8/ **Comment** son papa appelle-t-il Nico à la fin du l'histoire ?
.....
.....

9/ J'**écris** un synonyme du mot " dépouillé" : (Je peux chercher dans le dictionnaire)

.....

10/ Je **recopie** 2 mots qui appartiennent au champ lexical du roman policier :

-.....

-

11/ Je **corrige** la phrase de Nico : VIVE MINETTE BISCOTE

- Vive Minete Biscotte
- Vive Minette Biscotte
- Vive Minete Biscote

12/ Je **trouve** un titre au chapitre :

.....

13/ * Ce que **j'ai préféré** dans cette histoire :

.....

.....

.....

* Ce que **je n'ai pas aimé** dans cette histoire :

.....

.....

.....